Aucun article ou résumé dans cette revue ne peut être reproduit sous forme d'imprimé, photocopie, microfilm ou par tout autre procédé sans l'autorisation expresse des auteurs et de l'éditeur. Editions Phlébologiques Françaises
No article or abstract in this journal may be reproduced in the form of print, photocopy, microfilm or any other means without the express permission of authors and the editor. Editions Phlébologiques Françaises

CRÉATION du « CENTRE INTERNATIONAL BIBLIOGRAPHIQUE et D'ÉTUDES sur les MALADIES des VEINES » CONSACRÉ à GLAUCO BASSI

CREATION of the « INTERNATIONAL CENTRE of BIBLIOGRAPHY and STUDIES of VENOUS DISEASES » DEDICATED to GLAUCO BASSI

S. RICCI

RÉSUMÉ

Glauco Bassi, le plus important phlébologue italien de tous les temps, était un grand connaisseur de la littérature phlébologique. Il lisait tout et faisait des résumés de tout (souvent avec des commentaires).
Sa bibliothèque et ses notes ont été données par Lorenzo Tessari, responsable scientifique de ce patrimoine, en accord avec Madame Onorina Foschiani, l'infirmière historique de Bassi et véritable héritière de cette œuvre, au Centre International Bibliographique et d'Études sur les Maladies des Veines (CEBISMAV) de l'Université de Ferrara.
Le Directeur du Centre, le Professeur Paolo Zamboni, avec les fondateurs et les membres, souhaite faire connaître l'œuvre de Bassi et réaliser autour d'elle un pôle de culture phlébologique international dynamisé par les nouvelles technologies.
Le Professeur Paolo Zamboni, Directeur du Centre de Recherches sur les maladies Vasculaires de l'Université de Ferrara, a favorablement accueilli l'idée de Lorenzo Tessari de donner une place et une nouvelle vitalité au patrimoine culturel accumulé par Glauco Bassi.

Mots-clefs : *bibliothèque Bassi, histoire de la phlébologie moderne, consultation bibliographique.*

SUMMARY

Glauco Bassi, the most important Italian phlebologist of all time, was a great connaisseur of phlebological literature. He read and summarised everything (often with added commentaries). His library and his notes have been donated by Lorenzo Tessari, scientific adviser to this legacy, to the "International Centre of Bibliography and Studies of Venous Diseases (CEBISMAV) of the University of Ferrara" with the approval of Madame Onorina Foschiani, the historical nurse of Bassi and real heir of this work. It is the wish of the Director of the Centre, Professor Paolo Zamboni, of the Founders and of the Members to publicize the work of Bassi through which an international pole of phlebological culture will be created stimulated by the new technologies. Professor Paolo Zamboni, Director of the Research Centre in Vascular Diseases of the University of Ferrara, has welcomed Lorenzo Tessari's initiative aimed at establishing the place and the importance of the cultural legacy accumulated by Glauco Bassi.

Keywords : Bassi Library, history of modern phlebology, bibliographical references.

Glauco Bassi (1914/1987) *(Fig. 1)*, le plus important phlébologue Italien de tous les temps, est bien connu en France puisqu'il fut Membre Honoraire de la Société Française de Phlébologie (ainsi qu'Allemande) et nommé Chevalier de l'Ordre de la Santé Publique de la République Française.

En 1952, il participa avec le Docteur Gerson à l'organisation du 1er Congrès Angiologique International. Les Collègues Italiens à ce Congrès formèrent le premier noyau de la Société Italienne de Phlébologie dont Bassi fut le Secrétaire durant plus de neuf ans et dont la correspondance se trouve dans les archives. Avec ses amis, les Docteurs Tournay, Vigoni, Marmasse, Krieg, Wallois, Van Der Molen, il fonda en 1958 l'Union Internationale de Phlébologie (UIP) dont il fut Vice-Président jusqu'en 1982.

En 1967, il publia en français chez l'éditeur Doin (Paris) le livre « Les varices des membres inférieurs » et, en 1983, en collaboration avec Robert Stemmer, chez Piccin (Padova) ; le livre « Traitements mécaniques fonctionnels en phlébologie ». Il publia beaucoup d'autres articles sur des sujets veineux dans des revues angiologiques et phlébologiques en italien, français et allemand.

Mais son activité intellectuelle la plus importante est celle qu'il développa dans sa carrière privée de phlébologue. Dès 1947, il devint un infatigable lecteur de textes angiologiques et de revues phlébo-angiologiques. Il écrivit de brefs résumés des articles les plus importants pour les ranger par sujets en 22 classeurs. Cela faisant, il travailla sur plus de 10 000 articles et des dizaines de textes, dont il conserva les originaux

1. Corso Trieste, 123 00198 ROMA (Italie).

© Éditions Phlébologiques Françaises, vol. 61, n° 2/2008, p. 237-239

Aucun article ou résumé dans cette revue ne peut être reproduit sous forme d'imprimé, photocopie, microfilm ou par tout autre procédé sans l'autorisation expresse des auteurs et de l'éditeur. Editions Phlébologiques Françaises
No article or abstract in this journal may be reproduced in the form of print, photocopy, microfilm or any other means without the express permission of authors and the editor. Editions Phlébologiques Françaises



Glauco BASSI

dans sa bibliothèque. Il créa ainsi un Index Phlebologicus qui couvre le savoir humain d'Hippocrate à sa mort en 1987.

Bassi fut le premier à présenter un schéma unitaire du mécanisme du retour veineux des membres inférieurs, en le comparant à une pompe aspirante et refoulante, intégrée par pompes à injection latérale. Il inventa un instrument chirurgical, le « crochet de Bassi », pour interrompre en ambulatoire les perforantes incontinentes. En 1980, sur proposition de R. May et en 1984 de Wenner, les perforantes latéro-postérieures de jambe ont été appelés « de Bassi » suivant l'attention qu'il avait portée à ces perforantes comme cause des ulcères malléolaires externes.

J. van der Stricht (Ancien Président de l'U.I.P.) a dit de Bassi : « A vous jeunes phlébologues, je vous le dis, suivez les préceptes de Bassi dans votre pratique quotidienne et ne publiez rien sans rechercher d'abord ce que Bassi en avait dit. Ainsi vous n'enfoncerez pas des portes ouvertes ».

En pratique, la bibliothèque de Bassi est constituée de 28 caisses de revues et de livres et de 22 classeurs de résumés et de commentaires de travaux concernant la phlébologie, classés par sujet :

1. Anatomie
2. Physiologie et pathologie générale
3. Varices I (généralités)
4. Varices II (traitements)
5. Varices III (varices essentielles et insuffisance veineuse profonde constituée)
6. Chirurgie des varices
7. Varices IV (syndrome post-phlébitique)
8. Décompensation hystangique (terme inventé par Bassi : histologie et angiologique)
9. Oedèmes
10. Dermatoses
11. Ulcères variqueux
12. Complications extra-cutanées
13. Gangrènes
14. Thromboses I (généralités)
15. Thromboses II (particularités)
16. Artères I (généralités)
17. Artères II (particularités)
18. Artères III (Burger, Raynaud, fistules, etc.)
19. Lymphatiques
20. Petits vaisseaux
21. Miscellanées I
22. Miscellanées II

Le patrimoine bibliographique est constitué de 271 monographies et de 46 revues (couvrant la période de 1948 à 2007) listées ci-dessous :

1. ACTA PHLEBOLOGICA
2. ANGEIOLOGIE
3. ANGIOLOGIA (Spagna)
4. ANGIOLOGY
5. ANNALES DE CARDIOLOGIE ET D'ANGEIOLOGIE
6. AUXILIA
7. BRITISH MEDICAL JOURNAL
8. CENESTHESIS
9. DOCTOR DERMATOLOGIA
10. ERASMO
11. FEDERAZIONE MEDICA
12. FOLIA ANGIOLOGICA
13. FUTURO
14. GIORNALE ITALIANO DI ANGIOLOGIA
15. IL POLSO
16. IL DERMATOLOGO
17. IL FLEBOLOGO MODERNO
18. IL QUADERNO DELLA FLEBOLOGIA
19. LA LETTERA DEL DERMATOLOGO
20. LA RIVISTA DEL MEDICO PRATICO
21. LINFOLOGIA
22. JAMA (edizione in italiano)
23. JOURNAL DES MALADIES VASCULAIRES
24. JOURNEES ANGEIOLOGIQUES DE LANGUE FRANCAISE
25. MEDICO E PAZIENTE

Aucun article ou résumé dans cette revue ne peut être reproduit sous forme d'imprimé, photocopie, microfilm ou par tout autre procédé sans l'autorisation expresse des auteurs et de l'éditeur. Editions Phlébologiques Françaises
No article or abstract in this journal may be reproduced in the form of print, photocopy, microfilm or any other means without the express permission of authors and the editor. Editions Phlébologiques Françaises

26. MEDIFORUM
27. MINERVA ANGIOLOGICA
28. MINERVA CARDIOANGIOLOGICA
29. MINERVA-LA CARDIOLOGIA NEL MONDO
30. MINERVA MEDICA
31. MINUTI-MENARINI
32. OMNIA MEDICAMENTA
33. PHLEBOLOGIE
34. PHLEBOLOGIE UN PROKTOLOGIE
35. REVISTA ARGENTINA DE ANGIOLOGIA
36. REVISTA ARGENTINA DE FLEBOLOGIA
37. REVISTA BRASILEIRA-CARDIOVASCULAR
38. SCHRIFTTUM UND PRAXIS
39. SPORT MEDICINA
40. STAMPA MEDICA
41. SWISS MED
42. TEMPO MEDICO
43. THE PRATICTIONER
44. VASA
45. VERONA MEDICA
46. ZENTRALBLATT FUR PHLEBOLOGIE.

Le Docteur Tessari, le plus fidèle et actif élève de Bassi, est le responsable scientifique de ce patrimoine. Il a décidé de donner la production scientifique de son Maître à une institution afin de la rendre consultable par les Phlébologues de tous les pays, en plein accord avec Madame Onorina Foschiani, l'infirmière historique de Bassi et véritable héritière de cette œuvre.

Ce patrimoine de documents et de publications aura son siège dans la Bibliothèque des Sciences de la Santé de Ferrara, sous la responsabilité du Docteur Eleonora Belletti.

Cette Bibliothèque possède des abonnements à plus de 5 000 journaux électroniques dans le domaine de la médecine, les soins infirmiers, la pharmacologie, la biologie, le management, le training, l'éducation et les sciences sociales.

En particulier, les abonnements aux New England, Jama, Archives Journals, British Medical Journal sont disponibles ; de plus, les paquets complets des revues de OXFORD, BLACKWELL, WILEY, SPRINGER E BMJ PUBLISHING GROUP peuvent être consultés, ainsi que les banques de données Embase, Cochrane, Clinical Evidence, e codifa (Indicateur pharmacologique).

L'idée du Professeur Zamboni, en prenant en charge la donation Bassi, est non seulement de trouver une place appropriée accessible aux savants mais surtout de l'utiliser comme base pour la création d'un Centre International Bibliographique et d'Etudes sur la Maladies des Veines (CEBISMAV) consacré à Glauco Bassi.

Dans ce but un Comité Scientifique de Membres Fondateurs et de Membres a été créé. Il regroupe :

Fondateurs :

Dr Lorenzo Tessari
Dr Eleonora Belletti
Prof. Marco Bresadola
Prof. Paolo Zamboni

Membres :

Prof. Claudio Allegra
Prof. Roberto Manfredini
Prof. De Anna Dino
Prof. Vincenzo Gasbarro
Prof. Giovanni Battista Agus
Dr Massimo Cappelli
Dr Mihael Georgiev
Dr Alessandro Pieri
Prof. Stefano Ricci
Dr Francesco Zini
Dr Attilio Cavezzi
Dr Leonardo Corcos
Dr Oscar Maleti
Dr Ovidio Marangoni †

Un Comité International sera aussi associé à ce groupe de base pour la définition du Bureau final.

Le Emerald Group Publishing Limited est la première Société qui a donné une contribution financière à notre projet.

Dans les intentions des créateurs du CEBISMAV, cette initiative devrait être le point de départ d'une activité culturelle visant à poursuivre le travail sur les Revues et les Journaux en publication, sous forme de résumés et commentaires, mais aussi à explorer les moyens de communication modernes (en particulier internet) pour une consultation plus rapide et complète.

L'accès à la Bibliothèque sera gratuit, donnant la possibilité de consulter des revues et les volumes des principales éditions datant d'avant 1987 ou après la mort de Bassi, soit au moyen d'éléments informatisés pour une recherche « on line », soit par une consultation informatisée avec l'aide du personnel de la Bibliothèque. Toute l'œuvre de Bassi sera également consultable par ordinateur.

Les coordonnées de la Bibliothèque sont les suivantes :

cebismav@ospfe.it
Tél. : +39(0)532237727
Fax : +39(0)532236392;
Référents : Eleonora Belletti, Claudia Righini
(http://www.ospfe.it/index.phtml?id=106)

Au final le but poursuivi et ambitieux de cette initiative est la formation d'une base de convergence culturelle globale rendue aujourd'hui possible grâce à l'électronique (forums, vidéo-conférences, lettres, enquêtes…).