Aucun article ou résumé dans cette revue ne peut être reproduit sous forme d'imprimé, photocopie, microfilm ou par tout autre procédé sans l'autorisation expresse des auteurs et de l'éditeur. Editions Phlébologiques Françaises
No article or abstract in this journal may be reproduced in the form of print, photocopy, microfilm or any other means without the express permission of authors and the editor. Editions Phlébologiques Françaises

Un nouvel élan pour « Phlébologie Annales Vasculaires ».

Reinvigorating "Phlébologie Annales Vasculaires".

Gillet J.L.

Rédacteur en chef

Chers amis lecteurs,

Comme vous avez pu le lire dans les éditoriaux de **Pauline Raymond-Martimbeau** et **Jean-Pierre Gobin**, publiés dans ce numéro de **Phlébologie Annales Vasculaires**, notre revue, organe officiel de la Société Française de Phlébologie depuis 60 ans, est devenue également le journal officiel de la Société Canadienne de Phlébologie.

Le rédacteur en chef que je suis ne peut qu'être enthousiaste à l'idée de cette nouvelle collaboration et je remercie très chaleureusement **Pauline Raymond-Martimbeau** d'avoir accepté d'en être le rédacteur en chef adjoint.

Notre objectif rédactionnel est d'offrir à nos lecteurs des articles de qualité, basés sur l'équilibre, parfois difficile à obtenir, entre l'indispensable rigueur scientifique et la présentation de nos pratiques quotidiennes.

Phlébologie Annales Vasculaires a toujours publié de nombreux auteurs étrangers, mais notre collaboration avec nos amis canadiens est maintenant « institutionnalisée ». Notre objectif sera de publier deux articles canadiens dans chaque numéro. Pauline en supervisera la publication et assurera la sélection et la relecture de ces articles.

Je suis persuadé que cette ouverture enrichira notre revue, notre façon de penser et finalement notre pratique quotidienne.

En tant que rédacteur en chef, je remercie très sincèrement les présidents des Sociétés Canadienne et Française de Phlébologie dont la volonté a permis ce rapprochement.

Bien amicalement à tous.